

Les archives de l'ENSP de Versailles

État des lieux et perspectives

Cas des archives de l'enseignement

18 Février 2018

1 - En février 2018, les archives de l'ENSP sont réparties dans plusieurs lieux :

- À l'ENSP de Versailles dans plusieurs locaux :

- **Dans le bâtiment de la Figuerie** (au-dessus des bureaux de la direction et du secrétariat général) : les archives administratives et financières classées en 2010 et en cours de déménagement dans les deux salles vidées des sous-sols du Bâtiment Lenormand en 2018. Un tableau de gestion de 120 pages (pdf) réalisé par un archiviste en 2010 en dresse l'inventaire, la durée d'utilisation administrative (DUA) et la destination selon les catégories : destruction, conservation, tri.
- **Dans les sous-sols du bâtiment Le Normand :**
 - ❖ Dans la pièce dite du *Fonds ancien* (héritage historique de l'ENSH sur l'horticulture et l'art des jardins)¹.
 - ❖ Dans les deux pièces qui servent de réserves à la Documentation de l'ENSP :
 - La première (*réserve 1 dite des revues*) pour les revues et périodiques indexées, ainsi que de la documentation pédagogique concernant l'enseignement de l'histoire de l'art et des jardins (XXe siècle)², des ouvrages et revues historiques liés à l'histoire des jardins et des deux écoles, par exemple la collection complète du bulletin des anciens élèves de l'ENSH depuis 1876).
 - La seconde (*réserve 2 dites des ouvrages*) pour des documents indexés, les thèses de doctorat, les mémoires de DPLG, le fonds photographique... Y sont également stockées sans tri ni indexation les archives du département d'écologie (M. Rumelhart), quelques collections de revues historiques liées à l'horticulture et au paysage, et un fonds documentaire déposé par P. Dauvergne, paysagiste enseignant du CNERP et de l'ENSP.
 - ❖ Dans la pièce dite des « *archives de l'enseignement* » qui contient, non triées, non ou mal classées et indexées :

¹ Fonds inventorié et accessible sur le moteur de recherche du centre de documentation de l'ENSP (Kentika).

² Il s'agit d'une partie des ouvrages du « Fonds du jardin français » qui a vocation à être remembrée et transférée dans la pièce dite du « Fonds ancien »

- Les archives du secrétariat pédagogique, administratif et financier de l'ENSP depuis 1975 (conseils des enseignants, conseils des enseignants, conseils généraux ... gestion des vacances ... emplois du temps...),
 - Les archives du concours d'entrée à l'ENSP depuis 1975,
 - Les archives des départements d'enseignement (Écologie, Techniques, Arts plastiques, Ateliers, Sciences humaines) notamment celles de P. Donadieu avant 1991,
 - Les archives de la gestion de la formation continue, de la documentation, des ateliers pédagogiques régionaux, des mémoires de TPFE et des laboratoires d'écologie, puis du LAREP,
 - Des fragments des archives du CNERP (R. Pérelman, P. Dauvergne), de la Section (archives de P. Harvois), et de la direction de l'ENSP (R. Chaux).
 - La documentation de D. Bouillon
 - ❖ Dans les deux pièces (quasi vides) dites de « l'Enfer » : des collections de revues anciennes de l'ENSH sans rapport (en général) avec l'enseignement de l'ENSP.
Les archives classées, administratives et comptables de la Direction, du secrétariat général et des services financiers du bâtiment de la Figuerie doivent être transférées dans cette pièce début 2018.
 - ❖ Dans le local de la *Documentation* (Bâtiment Saint-Louis) qui regroupe des archives accessibles par les élèves et le public, notamment une partie des mémoires de DPLG (1979-2017)
- **Dans d'autres bâtiments de l'ENSP :**
 - ❖ *Bureaux et salles d'Écologie* : archives de M. Rumelhart (photos, livres, conseils, pédagogie, publications...)
 - ❖ *Bureau Donadieu/Santini/Audouy* : archives du LAREP, de la pédagogie de l'ENSP (Sciences humaines), des publications de P. Donadieu, de *Paysage et Aménagement*, de photographies + un fonds documentaire et des archives personnelles de P. Donadieu stockés en province ...
 - ❖ *Bureau B. Blanchon* (photographies, publications, documents concernant les paysagistes français ...)
 - ❖ *Bâtiments des Suisses* (archives du département d'arts plastiques)
 - ❖ *Bureau Éditions* (archives des *Carnets du Paysage*)
 - ❖ *Bureau A. Jacobson* (archives du Potager du Roi)
 - ❖ *Annexe de la Figuerie* (Fonds de l'agence de M. et C. Corajoud)
 - ❖ *A l'ENSP de Marseille* (Archives J. Ricorday)
- **HORS DE L'ENSP**
 - ❖ *Aux archives départementales des Yvelines*
 - Fonds École nationale supérieure d'horticulture (1874-1995). Fondation, administration, vie scolaire de l'ENSH et de la Section. Fonds versé en 2009, en cours de classement³.

³ <http://www.archivesportaleurope.net/ead-display/-/ead/pl/aicode/FR-SIAF/type/sg/id/parcs-jardins-10-03-1/unitid/1+W+d%C3%A9p%C3%B4t/search/0/%C3%89cole+nationale+paysage>

- Fonds de l'amicale du personnel de l'ENSP et de l'ENSH (1976-1980).
- Fonds Edouard André (141J et 156J) ⁴
- Fond Camand 1955-1987, (162J) ⁵
- Fonds Challet (170J)
- Fonds de la société d'horticulture de Seine-et-Oise (80J)
- Fonds Jean Vincent, photographe de l'ENH et spécialisé en photo agronomique (42 Fi)
- Fonds Mathiaud, ancien élève (106J)
- Fonds Riglet, ancien élève horti 49 (167J)
- Fonds Bordes, ancien enseignant ENSH-ENSP (168J)

❖ *Dans des archives publiques*

- Ministère de l'Équipement/du Logement (archives du CNERP à l'Arche de la Défense ?)

NB : La localisation de quelques archives n'a pas encore été identifiée avec certitude, notamment les archives pédagogiques de la Section (1946-1974) et celles du CNERP. D'autres sont identifiées (J. Sgard, A. Provost ...)

2 - Actions envisagées

Les objectifs généraux sont définis dans le texte « Stratégies de l'établissement en matière de recherche et de création » du 9 novembre 2017 dans sa partie 1 :

« Objectif 4 : s'affirmer comme un lieu ressource en matière de collections patrimoniales. Il s'agit tout d'abord de mettre en valeur les fonds anciens (ouvrages, plans, gravures...) conservés par l'ENSP. En complément, l'école doit concourir à une action spécifique d'identification, de collecte et de préservation des archives de paysagistes contemporains. »

Puis dans son plan d'action :

- au titre du « **Renforcement des parcours doctoraux** » une fiche action précise les opérations envisagées. Fiche action 3.1. : Confirmer le centrage du Larep sur le projet de paysage (...); le Larep devrait assurer le maintien de ses compétences sur ses domaines de recherche établis : Histoire du paysagisme (sous trois angles : histoire de l'art des jardins, histoire de la pensée paysagiste, analyse et critique de l'œuvre de paysagistes contemporains).

⁴ Le fonds qui était à l'ENSP a été versé aux ADY en 2009. Descriptif du fonds : http://www.archivesportaleurope.net/ead-display/-/ead/pl/aicode/FR-SIAF/type/sg/id/parcs-jardins-10-03-1/unitid/141+J+1-413+_SEMICOLON_+156+J+1-53/search/0/%C3%89douard+Andr%C3%A9

⁵ Fonds versé par l'ENSP aux ADY en 2012. En cours de classement. Descriptif : <http://www.archivesportaleurope.net/ead-display/-/ead/pl/aicode/FR-SIAF/type/sg/id/parcs-jardins-10-03-1/unitid/162+J+1-137/search/0/Camand>

- Au titre de « **S'affirmer comme lieu-ressource en matière de collections patrimoniales** ». Fiche action 4.1. : Mettre en valeur les fonds anciens de l'école (C. Santini et A. Jacobson) Fiche action 4.2. : Conserver (et valoriser) les archives pédagogiques de l'école (P. Donadieu) ; Fiche action 4.3. : Contribuer à la valorisation des archives de paysagistes (B. Blanchon et M. Audouy)

Le cas des archives de l'enseignement

Au titre de la fiche action 4-2 : «Conserver (et valoriser) les archives pédagogiques de l'école (et plus généralement de l'enseignement de l'école) », on cherchera :

- À avoir une bonne vision sur les archives de la Section qui sont déjà déposées aux Archives départementales des Yvelines grâce à une visite sur place avec Anthony Rigault, l'archiviste qui s'occupe de nos fonds.
- À mener un tri des archives pédagogiques « rangées », avec les propositions suivantes :
 - Compléter la doctrine des Archives en termes de conservation/pilon dans les domaines qui relèvent de la « zone grise » (laissés à l'appréciation du service), et procéder aux éliminations nécessaires,
 - Mettre en place un classement des archives par année, en réunissant les sources en provenance de dépôts divers,
 - Une fois ce tri réalisé, s'attaquer aux « piles » non rangées, qui sont le long des murs de la salle.
- Valoriser les archives et les témoignages écrits et oraux des enseignants sous forme de publications thématiques (notamment sur Topia). Un groupe d'histoire des formations paysagistes pourrait être constitué avec des historiens amateurs et professionnels. Des contacts ont été pris dans ce sens.
- À regrouper, trier et classer dans la salle dite des « Archives de l'enseignement » les archives récentes des enseignants (M. Rumelhart, P. Donadieu, P. Dauvergne ...) selon les règles d'archivage établies.

Pierre Donadieu et Vincent Piveteau, février 2018

Avec Chiara Santini pour les informations sur les fonds déposés aux Archives départementales des Yvelines.